

Les points pleins au tricot

Le semis piqué simple

C'est un point de jersey parsemé de mailles envers.

Nombre de mailles	multiple de 4
Rg 1	*3end, 1env*
Rg 2 et pairs	env
Rg 3 et 7	end
Rg 5	1end *1env, 3end*, 1env, 2end



La Chenille horizontale

Stries de mailles envers sur un fond de jersey

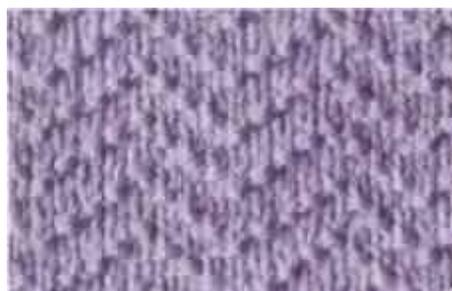
Nombre de mailles	multiples de 10
Rg 1	*4end,6env*
Rg 2 et pairs	env
Rg 3 et 7	end
Rg 5	*5env, 4end, 1env*



Le Chevron piqué

Zigzags de mailles envers sur un fond de jersey

Nombre de mailles	multiples de 8
Rg 1	*1env, 3end*
Rg 2	*1end, 5env, 1end, 1 env*
Rg 3	*2 end, 1 env, 3 end, 1env, 1end*
Rg 4	*2env, 1end, 1 env, 1 end, 3env*



Le Point de grille

Losanges de mailles envers sur un fond de jersey

Nombre de mailles	multiples de 8
Rg 1	*1env, 7end*
Rg 2 et 8	*1end, 5env, 1end, 1env*
Rg 3 et 7	*2end, 1env, 3end, 1env, 1 end*
Rg 4 et 6	*2env, 1end, 1env, 1 end, 3 env*
Rg 5	*4end, 1 env, 3 end*



Le Point de damier

Il a la particularité d'êtreversible : alternance de carrés identiques au point de jersey endroit et envers

Nombre de mailles	multiples de 10
Rg 1 à 6	*5end, 5 env*
Rg 7 à 12	*5env, 5 end*



Le point de losanges piqués

Il a la particularité d'êtreversible. Les losanges en jersey envers semblent se détacher sur un fond de jersey endroit.

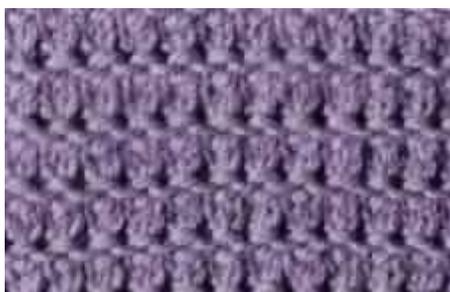
Nombre de mailles	multiples de 10
Rg 1	*9end, 1env*
Rg 2 et 8	2end, *7env, 3end*, 7env, 1 end
Rg 3 et 7	2env, *5end, 5env*,5end,3 env
Rg 4 et 6	4end, *3env,7end*, 3env, 3end
Rg 5	4env, *1end, 9env*, 1end, 5env



Le point de lignes granitées

Les arêtes horizontales ressortent fortement sur un fond de jersey.

Nombre de mailles	pair
Rg 1	end
Rg 2	*2end ens*, sur tt le rang
Rg 3	2m dans un m à l'end
Rg 4	env



Le point godron ondulé

Il a la particularité d'être réversible. Les points de jersey endroit et envers alternent en ondulant.

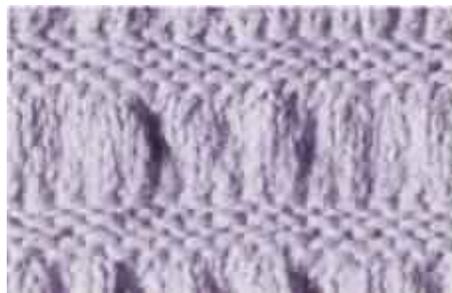
Nombre de mailles	multiples de 8, +1
Rg 1	*1env, 7end*, 1env
Rg 2	2end, *5env, 3end*, 5env, 2end
Rg 3	3env, *3end, 5env*, 3end, 3env
Rg 4	4end, *1env, 7end*, 1env, 4end
Rg 5	*1end, 7env*, 1end
Rg 6	2env, *5end, 3env*, 5end, 2env
Rg 7	3end, *3env, 5end*, 3env, 3end
Rg 8	4env, *1end, 7env*, 1end, 4env



Le point francé

Les sections bouillonnées sont obtenues en doublant les mailles. On tricote quelques rangs avec ces nouvelles mailles qu'on ramène ensuite au nombre de départ.

Nombre de mailles	quelconque
Rg 1 à 6	end
Rg 7	2m dans 1 m à l'endroit
Rg 8,10,12	env
Rg 9,11	end
Rg 13	2m ens, sur tout le rang



Le point de toile

Il offre l'aspect et la fermeté d'un tissu.

Nombre de mailles	pair
Rg 1	*1end, passez le fil devant l'ouvrage, glissez la maille suivante, passez le fil derrière l'ouvrage*
Rg 2	*1env, passez le fil derrière l'ouvrage, glissez la maille suivante, passez le fil devant l'ouvrage*



Le Point de brioche

Un point épais, en relief.

Nombre de mailles	pair
Rg 1 et 2	end
Rg 3	*1end, 1m double
Rg 4	*relever le long fil à la base de la m double du rang précédent et le tricoter end avec la m sur l'aiguille, 1 end*
Rg 5	*1m double, 1end*
Rg 6	*1end, tricotez ensemble le long fil et la m au-dessus, comme au rang 4*

